



FORMATION POUR PROFESSEURS DE FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE (FLE)

PROGRAMME JUILLET et AOÛT 2020

◆ PARTICIPANTS

Cette formation est destinée aux professeurs des enseignements primaire, secondaire ou supérieur, enseignant le français langue étrangère (FLE) ou langue seconde (FLS).

Niveau requis B1+

Pour les professeurs européens : ce stage est éligible au titre du programme européen ERASMUS + / Code Pic Erasmus+ : 946 764 136

◆ DATES DES FORMATIONS

- Du lundi 6 au vendredi 17 juillet 2020
- Du lundi 27 Juillet au vendredi 07 août 2020

◆ PRINCIPAUX OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Actualiser ses compétences linguistiques,
- Diversifier ses pratiques pédagogiques,
- Favoriser une pratique réflexive sur les différentes stratégies d'enseignement et d'apprentissage,
- Actualiser ses connaissances sur les réalités sociales, sociétales et culturelles de la France

Les contenus de la formation intègrent les derniers apports de la didactique du FLE et de la perspective actionnelle, en conformité avec le *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues*, tout en prenant en compte la diversité des publics, des pratiques et des contextes spécifiques d'enseignement.

INSTITUT EUROPÉEN DE FRANÇAIS

Société Nouvelle Institut Européen de Français | Siège social : 34 rue St Guilhem - CS49047 - 34967 Montpellier Cedex 2
Tél. +33 (0)4 67 91 70 00 | Fax. +33 (0)4 67 91 70 01 | E-mail : info@institut-europeen.com | www.institut-europeen.com



◆ MODULES

M1. « La langue française dans tous ses états »

Ce module permettra aux participants d'actualiser leurs connaissances de la langue française dans sa dimension actuelle (français familier, emprunts, verlan) à travers l'expression médiatique (presse, TV, réseaux sociaux ...) et la création culturelle (dialogues de films, extraits littéraires, chansons, rap ...). Une occasion pour les professeurs de s'approprier les tendances langagières d'aujourd'hui.

M2. « Dédramatiser les difficultés de la langue française »

Ce module propose de mettre en place des démarches de classe pour dédramatiser les difficultés par l'exploitation d'outils d'autocorrection. Grâce aux nouvelles technologies, mais aussi à des rituels d'apprentissage, les confusions les plus fréquentes dans la cible se clarifient et se dénouent pour mettre en confiance les apprenants et motiver leur production.

M3. « Pour dynamiser le groupe classe »

Il s'agira de mettre en œuvre une stratégie efficace pour instaurer une dynamique de groupe : présentation d'un exemple à partir de la découverte du Languedoc à travers les cinq sens : culture et gastronomie, enquête de terrain et dégustations de produits régionaux.

M4. « La langue de la classe »

Ou comment développer et mobiliser ses compétences linguistiques pour animer avec aisance la classe de français. Il s'agira pour le professeur de s'entraîner à mobiliser ses connaissances linguistiques, à développer ses outils didactiques pour mieux formuler et expliciter des consignes, tout en consolidant la terminologie spécifique et nécessaire à l'enseignement de la langue.

M5. « Diversifier ses pratiques de classe »

Ou comment diversifier ses cours en y introduisant des supports attractifs et des activités innovantes et motivantes pour l'apprentissage de la langue : l'internet, les réseaux sociaux, la création d'un blog.

M6. « Ecrire, pour quoi faire ? »

De l'écrit fonctionnel à l'écrit créatif le module proposera des stratégies pour motiver les apprenants et les aider à développer leurs compétences à l'écrit.

INSTITUT EUROPÉEN DE FRANÇAIS

Société Nouvelle Institut Européen de Français | Siège social : 34 rue St Guilhem - CS49047 - 34967 Montpellier Cedex 2
Tél. +33 (0)4 67 91 70 00 | Fax. +33 (0)4 67 91 70 01 | E-mail : info@institut-europeen.com | www.institut-europeen.com

SARL au capital de 105 500 euros - SIREN : 521132266 - R.C.S. Montpellier - N°TVA intracommunautaire : FR 8652132266 - N° de formation : 91 34 06916 34 - code APE : 8559A



◆ ATELIERS PROPOSES

Atelier « Enseigner la grammaire par la BD »

Avec la publication de 43,6 millions d'exemplaires vendus en 2019, la Bande dessinée française et francophone constitue une forme d'expression incontournable. On ne peut aujourd'hui envisager un enseignement du français occultant cette ressource en or qui allie codes iconique et graphique et qui offre une dimension ludique appréciable. Cet atelier proposera des exploitations originales, applicables en classe de FLE.

Atelier « Exploiter la vidéo en classe de FLE »

Où comment motiver ses élèves en leur faisant découvrir une grammaire au service du sens, à partir de formes langagières multiples comme le discours publicitaire. Cet atelier proposera des possibilités d'exploitation de différents documents vidéo (spots publicitaires, bandes annonces ...).

Atelier « Chansons françaises »

Pour découvrir des chansons françaises représentatives de ces formes d'expression, exploitables en classe ainsi que différentes approches pédagogiques à mettre en œuvre en classe.

Atelier « Jeux et activités ludiques pour la classe de français »

Une manière d'enseigner la langue de manière originale à travers des supports ludiques et attractifs, présents dans notre univers quotidien.

◆ ACTIVITES CULTURELLES ET DE LOISIRS

- Des conférences-débats et des tables rondes sur divers sujets d'actualité
- Une visite guidée de la ville est organisée l'après-midi du premier jour.
- Des excursions encadrées par des guides professionnels les week-ends et en cours de semaine.
- De multiples activités culturelles sont proposées dans la ville de Montpellier.

Pensez à consulter le panneau d'affichage dans le hall d'entrée ainsi que le site de l'IEF.